



## Convocatoria Docente Licenciatura en Arte Digital 2026A

A profesionales del Arte se les invita a participar en el proceso de selección docente para impartir las unidades de aprendizaje **“Producción en videoarte 2”**, dirigida a estudiantes del octavo semestre de la Licenciatura en Arte Digital.

<b>Área curricular: Digital</b>		
<b>Objetivo:</b> Analizar los conocimientos y los procedimientos para la aplicación y recreación de los aspectos afectivos (el problema), sintácticos, (el objeto) y conceptuales (la idea) del manejo de la forma, el espacio y el tiempo, para la producción artística en la animación, el videoarte y la imagen fija, dentro de la cultura digital.		
<b>Unidad de Aprendizaje</b>	<b>Hrs/Sem.</b>	<b>Objetivo de la unidad de aprendizaje</b>
Producción en videoarte 2 (Optativa, Núcleo Integral)	<b>9 hrs / 8º</b>	Atribuir desde las estrategias conceptuales (la idea), las cualidades de tiempo utilizadas para la dirección y realización de un proyecto individual y/o grupal que conforme el momento de la postproducción en el videoarte digital.

**La evaluación de los participantes se realizará de la siguiente manera:**

### PRIMERA ETAPA

#### 1. Requisitos para aspirantes

**a) Currículum Vitae Ejecutivo** actualizado con documentos probatorios de los dos últimos años (2023-2025).

**a.1) Documentos:**

- Título de último grado de estudios
- Cédula profesional
- INE o Pasaporte
- CURP
- Acta de nacimiento
- Constancias o documentación que avala su experiencia profesional

**b) Portafolio de producción artística o de proyectos** con énfasis en videoarte.





### c) Elaboración de Propuesta Pedagógica.

Los participantes deberán enviar una propuesta pedagógica donde se exponga:

- Estrategias didácticas, pedagógicas y conceptuales que el profesor propone impartir en la clase, donde destaque el inicio, desarrollo y cierre de las actividades de enseñanza y de aprendizaje. Este documento debe tomar en cuenta el objetivo de la unidad de aprendizaje y el área curricular a la que pertenece.

Características formales:

- 2 a 3 cuartillas
- Letra Arial 12
- Interlineado 1.5
- Formato PDF
- Rubrica y criterios de evaluación
- Fuentes de información

Puede consultar el plan de estudios de la Licenciatura en Arte Digital en: <https://artes.uaemex.mx/images/2023/oferta-educativa/digital/plan-estudios-digital-2011.pdf> y en la plataforma oficial de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Enviar esta documentación a partir de la emisión de esta convocatoria y hasta el **12 de enero a las 14:00 horas** al correo: [coordladi\\_fartes@uaemex.mx](mailto:coordladi_fartes@uaemex.mx)

## SEGUNDA ETAPA

Clase muestra

Los seleccionados de la segunda etapa deberán presentar una clase muestra. Se realizará en las instalaciones de la Facultad de Artes, en la fecha y hora asignada por la coordinación del programa educativo. El postulante deberá respetar la temática asignada previamente, tendrá 30 minutos para la exposición del tema y el desarrollo de alguna práctica o actividad, la cual deberá incluir:

- Exposición de informaciones
- Ejercicios
- Retroalimentación con los estudiantes

Cualquier duda o aclaración, comunicarse a los teléfonos de la Facultad de Artes o enviar correo a: [coordladi\\_fartes@uaemex.mx](mailto:coordladi_fartes@uaemex.mx)





En la siguiente tabla se describen las fases y fechas de aplicación a la presente convocatoria.

PRIMERA ETAPA	
ACTIVIDAD	FECHAS
<p><b>Aspirantes: Enviar un archivo en PDF por cada inciso (a, a.1, b y c.). Cada archivo deberá estar nombrado de la siguiente manera:</b></p> <p>a) CV Nombre del aspirante</p> <p>a.1) Documentos probatorios</p> <p>b) Portafolio artístico o de proyectos</p> <p>c) Propuesta pedagógica</p> <p><b>Nota:</b> En caso de no enviar los archivos en el orden y con las características solicitadas no se garantiza la revisión y validación de estos.</p>	<p><b>Viernes 09 de enero 2026 a las 14:00 horas</b></p> <p><b>Enviar al correo: <a href="mailto:coordladi_fartes@uaemex.mx">coordladi_fartes@uaemex.mx</a></b></p> <p>Nombrar el <b>ASUNTO</b> del correo de la siguiente manera: Postulante y nombre de la asignatura en la que desea participar.</p> <p>Ejemplo:</p> <p><b>POSTULANTE BÁSICO VIDEOARTE</b></p>
SEGUNDA ETAPA	
<p>Notificación de aceptación a los aspirantes que pasan a la segunda fase y envío de temática para clase muestra (<b>la temática se enviará únicamente a los seleccionados de la segunda etapa</b>) por parte de la coordinación de la Licenciatura en Arte Digital.</p>	<p><b>Martes 13 de enero 2026.</b></p>
<p><b>Clase muestra</b></p>	<p><b>Viernes 16 de enero 2026.</b></p>
<p><b>Los aspirantes seleccionados para impartir las unidades de aprendizaje serán informados después del 19 de enero 2026.</b></p>	

Los académicos que sean seleccionados se comprometen a:

- Tener disponibilidad de horario para impartir la asignatura de acuerdo con las necesidades de la Facultad de Artes.
- Actualizarse en los contenidos disciplinares, habilidades pedagógicas y herramientas de educación a distancia de acuerdo con lo recomendado por la comisión evaluadora, durante el semestre 2026A.
- Participar en las reuniones de trabajo colegiado por academia que se





Universidad Autónoma del Estado de México

programen en el periodo: febrero-julio 2026.

- Entregar la versión final del programa de estudios, guía de evaluación del aprendizaje y guía pedagógica el 28 de enero 2026.

**Los resultados serán inapelables y los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por la comisión evaluadora.**

**Toluca, México a 19 de diciembre de 2025.**

Atentamente

*PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO*

"2025, 195 Años de la Apertura del Instituto Literario en la Ciudad de Toluca"

**Facultad de Artes**

