

Nombre del profesor	Líneas de generación de conocimiento
Alejandro García Carranco	
Alejandro Ramírez Nava	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo. • Ilustración. • Cómic. • Hermenéutica. • Psicoanálisis. • Ciencia relacional.
Alfredo Pablo Lione Baldoni	
Álvaro Villalobos Herrera	
Ana Lilia Cruz Pais	
Angélica Marengla León Alvarez	<ul style="list-style-type: none"> - Epistemología de la Visualidad. - Estética
Armando Gómez Martínez	<ul style="list-style-type: none"> • Arte impreso convencional y experimental. • Instalación. • Intervención de espacio público. • Arte serial. • Arte y entorno. • Gestión para la promoción, producción y difusión en las artes visuales.
Betsabé Yolitzin Tirado Torres	
Carlos Octavio Gutiérrez López	
Celia Guadalupe Morales González	<ul style="list-style-type: none"> • Epistemología de la visualidad. • Estética. • Pedagogía.
Cinthia Sánchez Ramos	<ul style="list-style-type: none"> - Producción artística.
Cynthia Ortega Salgado	<ul style="list-style-type: none"> • Epistemología.

	<ul style="list-style-type: none"> • Estética.
Diego Armando Muciño Ramírez	<ul style="list-style-type: none"> • Animación. • Diseño. • Cine. • Fotografía. • Imagen. • Semiótica. • Pragmática. • Multimedia. • Vídeo. • Pre-producción. • Post-producción de audiovisuales.
Diego Jesús Ortega García	<ul style="list-style-type: none"> • Animación 3D. • Arte digital. • Videomapping.
Doreen Alesandra Ríos Quijano	<ul style="list-style-type: none"> • Nuevas materialidades. • Curaduría. • Historia del arte digital. • Arte digital en México
Edgar Pérez Serrato	
Elisa Fabiola Aguirre Vilchis	- Producción.
Evedka Paulina Rodríguez Ayala	
Fabián Vargas González	
Fernando García Cardell	
Flor de María Gutiérrez García	
Florencio Oliver Hernández Gómez	<ul style="list-style-type: none"> • Colección. • Acumulación.

	<ul style="list-style-type: none"> • Narrativa gráfica. • Cómic. • Cultura pop. • Libro de artista. • Grabado.
Janitzio Alatraste Tobilla	
Jesús Elías Lujambio Oropeza	<ul style="list-style-type: none"> • Narrativas audiovisuales y estructuras de socialización. • Cine y cómic como conocimiento.
José Luis Vera Jiménez	
José Mariano Iturbe Sánchez	
Josefina Itandehuitl Orta Rosales	<ul style="list-style-type: none"> • Arte público. • Arte urbano. • Arte y comunidad.
Juan Fernando Mójica Arias	<ul style="list-style-type: none"> • Estudios visuales. • Arte. • Conocimiento. • Filosofía.
Juliana Rojas Gutiérrez	<ul style="list-style-type: none"> • Estudios Visuales. • Prácticas artísticas contemporáneas. • Arte procesual. • Arte relacional y de participación social. • El archivo, la memoria y el testimonio ajeno, como dispositivos de creación colaborativa. • Lo no visto y estéticas de la omisión. • Poesía visual. • Pintura expandida.

Laila Eréndira Ortiz COra	<ul style="list-style-type: none"> • Estudios Visuales. • Epistemología. • Estética. • Pedagogía. • Producción artística.
Leonardo Rodríguez Torres	
Luisa Isabel Montserrat López Salas	
Mariano Carrasco Maldonado	
Mario Alberto Bracamonte Ocaña	- Producción artística.
Marjorie Arlette Chablé García	
Miguel Ángel Mares Platón	
Militza Galván Díaz	<ul style="list-style-type: none"> • Arte y tecnología. • Cultura visual contemporánea. • Tiempo- espacio. • Construcción de realidad.
Nadia Montserrat García Espino	
Oswaldo Armas Rosas	<ul style="list-style-type: none"> • Arte objeto y sus desplazamientos contemporáneos. • La semiótica como modelo de interpretación. • La fenomenología y la investigación cualitativa como proceso subjetivo de la vivencia personal y colectiva. • Autogestión de proyectos artísticos sustentables.
Pamela Martínez Aguilar	
Pelayo del Villar Flores	<ul style="list-style-type: none"> • Gráfica. • Estampación. • Arte del cuerpo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Post-humanismo. • Trans-humanismo. • Retrato. • Identidad. • Alteridad. • Otredad. • Arte del espacio. • Instalación. • Arte sonoro. • Fotografía. • Procesado de imágenes. • Revelado digital. • Sistemas de impresión. • Ilustración digital.
Rafael Charco Portillo	
Ricardo Rodríguez Medina	<ul style="list-style-type: none"> • Producción e investigación en el dibujo. • Arte público. • Arte proyectual.
Rodrigo López Romero	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura. • Dibujo. • Literatura. • Color en la cultura.
Silvia Adriana Pérez García	<ul style="list-style-type: none"> • Privacidad digital. • Web. • Poesía digital.
Sofía Elena Sierra Chaves	<ul style="list-style-type: none"> • Estética. • Política y tecnología. • Epistemología del arte.

	<ul style="list-style-type: none">• Estudios visuales latinoamericanos.
Vanessa Díaz Cisneros	<ul style="list-style-type: none">• Género.• Fotografía.• Comunicación.
Yuriko Elizabeth Rojas Moriyama	
Javier de Jesús López Castañares	
Claudia Marcela Cadena Sandoval	
Luis Enrique Sepúlveda Aguilar	